

Joana Cadima é doutorada em Psicologia atualmente Professora Auxiliar na Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade do Porto. É também investigadora no Centro de Psicologia da Universidade do Porto. Tem desenvolvido investigação que procura compreender como é que as interações adulto-criança e as relações sociais podem apoiar e promover o desenvolvimento, aprendizagem e bem-estar das crianças, particularmente de crianças em situação de risco e de desvantagem social. Participa em vários projetos de investigação, nomeadamente o projeto CARE (<http://ecec-care.org>), QualityMatters (<https://www.fpce.up.pt/qualitymatters/projeto.html>) e o projeto europeu ISOTIS (<http://www.isotis.org>). Destaca-se o projeto mais recente **ProW - Promoting Teachers Well-being through Positive Behavior Support in Early Childhood Education** (2021-2023), desenvolvido em parceria com a Câmara Municipal de Lousada e envolvendo investigadores do Chipre, da Grécia e da Roménia.

Publicações mais recentes

- Salminen, J., Muhonen, H., Cadima, J., Pagani, V., & Lerkkanen, M. K. (2021). Scaffolding patterns of dialogic exchange in toddler classrooms. *Learning, Culture and Social Interaction*, 28, 100489.
- Salminen, J., Guedes, C., Lerkkanen, M. K., Pakarinen, E., & Cadima, J. (2021). Teacher–child interaction quality and children's self-regulation in toddler classrooms in Finland and Portugal. *Infant and Child Development* DOI: 10.1002/icd.2222
- Aguiar, T., Guedes, C., & Cadima, J. (2020). Utilização do vídeo no desenvolvimento profissional: perspetivas dos educadores de creche. *Cadernos de Pesquisa*, 50(175), 234-254.
- Guedes, C., Cadima, J., Aguiar, T., Aguiar, C., & Barata, C. (2020). Activity settings in toddler classrooms and quality of group and individual interactions. *Journal of Applied Developmental Psychology*, 67, 101100.
- Alvim Gonçalves, M., Aguiar, T., Guedes, C., & Cadima, J. (2020). Artistic Activities in Crèche and the Quality of Interactions. *Early Education and Development*, 31(4), 582-598